



Rūjienas novada pašvaldība

Rūjienas Mūzikas skola

Reģ. Nr.90009152879

Centra laukumā 4, Rūjienā, Rūjienas novadā, LV – 4240

Tālrunis: 64263558, e-pasts: muzikas.skola@rujiena.lv

APSTIPRINĀTS

Ar skolas Pedagoģiskās
sēdes 28.08.2020. lēmumu
(Protokols Nr.3)

PAŠNOVĒRTĒJUMA ZIŅOJUMS

Rūjiena

2020

SATURS

1. Ziņas par Rūjienas Mūzikas skolu	4
1.2. Rūjienas Mūzikas skolas vispārīgs raksturojums	4
1.3. Izglītības programmas	4
1.4. Audzēkņu skaita dinamika	5
1.5. Absolventu dinamika un to tālākā izglītība	5
1.6. Skolas vadības nodrošinājums	6
1.7. Ziņas par pedagoģiskajiem darbiniekiem	6
1.8. Ziņas par tehniskajiem darbiniekiem	6
1.9. Skolas finansiālais nodrošinājums	6
1.10. Sociālās vides raksturojums	7
1.11. Skolas tradīcijas, nozīmīgi pasākumi un aktivitātes	7
2. Skolas darbības pamatvirziens, mērķi un uzdevumi	8
2.1. Skolas darbības pamatvirziens, mērķi, uzdevumi	8
2.2. Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un rezultāti	9
3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde	10
4. Iestādes sniegums kvalitātes rādītājos visu jomu atbilstošajos kritērijos	10
4.1. Joma - Mācību saturs	10
4.1.1. Kritērijs – Skolas īstenotās izglītības programmas	10
4.2. Joma - Mācīšana un mācīšanās	12
4.2.1. Kritērijs - Mācīšanas kvalitāte	12
4.2.2. Kritērijs – Mācīšanās kvalitāte	13
4.2.3. Kritērijs - Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	14
4.3. Joma - Izglītojamo sasniegumi	15
4.3.1. Kritērijs - Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	15
4.3.2. Kritērijs – Izglītojamo sasniegumi reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos	16
4.4. Joma - Atbalsts izglītojamiem	19
4.4.1. Kritērijs - Pedagoģiski psiholoģiskais atbalsts un audzēkņu drošības garantēšana	19
4.4.2. Kritērijs – Atbalsts personības veidošanā	20
4.4.3. Kritērijs – Atbalsts karjeras izglītībā	21
4.4.4. Kritērijs – Atbalsts mācību darba diferenciacijai	21
4.4.5. Kritērijs - Atbalsts audzēkņiem ar speciālām vajadzībām	22
4.4.6. Kritērijs – Sadarbība ar izglītojamā ģimeni	22
4.5. Joma – Izglītības iestādes vide	22

4.5.1. Kritērijs – Mikroklimats.....	22
4.5.2. Kritērijs - Fiziskā vide.....	23
4.6. Joma – Iestādes resursi	23
4.6.1. Kritērijs – Iekārtas un materiāltehniskie resursi	24
4.6.2. Kritērijs – Personālresursi	24
4.7. Joma – Iestādes organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	24
4.7.1. Kritērijs – Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana	24
4.7.2. Kritērijs – Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība.....	25
4.7.3 Kritērijs – Sadarbība ar citām institūcijām	26
5. Citi sasniegumi (iestādei svarīgais, specifiskais).....	26
6. Turpmāka attīstība (balstīta uz pašnovērtējumā iegūtajiem secinājumiem).....	27

1. Ziņas par Rūjienas Mūzikas skolu

1.2. 1.1. Rūjienas Mūzikas skolas vispārīgs raksturojums

Rūjienas Mūzikas skola (turpmāk – Skola) ir Rūjienas novada domes dibināta izglītības iestāde, kas īsteno profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikā. Skolas darbības tiesiskais pamats ir Izglītības likums, Profesionālās izglītības likums, citi likumi un normatīvie akti, kā arī skolas nolikums, kuru apstiprināja ar Rūjienas novada domes sēdes lēmumu, protokols Nr.8, 2009.gada 15.oktobrī.

Skola dibināta 1979. gada oktobrī, pamatojoties uz Latvijas PSR Valmieras rajona tautas deputātu padomes lēmumu Nr.229, 1979.gada 16.oktobrī. Pirms tam Skola darbojās kā Valmieras mūzikas skolas filiāle.

Skolas juridiskā adrese ir Centra laukums 4, Rūjiena, Rūjienas novads, LV-4240. Skolas e-pasts ir muzikas.skola@rujiena.lv, tālr. +371 29851762. Ar 2016. gada 15. septembri direktora amatā iecelta Gunta Kalniņa.

1.3. Izglītības programmas

Skola īsteno 10 profesionālās ievirzes – kods 20V izglītības - programmas. Tās izstrādātas atbilstoši Izglītības likuma, Profesionālās izglītības likuma prasībām un Latvijas Nacionālā kultūras centra (turpmāk – LNKCC) metodiskajiem ieteikumiem. Programmas ir licencējis Izglītības kvalitātes valsts dienests (turpmāk IKVD). Programmu licences ir izsniegtas uz nenoteiktu laiku ar IKVD 2015.gada 14.aprīļa lēmumu Nr. 239-p. Mežraga spēles programmas licence izsniegta ar IKVD 2017.gada 31.marta lēmumu Nr.94-p.

2020./2021. mācību gadā mācības uzsāka pavisam 60 audzēkņi sekojošās programmās:

Izglītības programmu kopa	Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Audzēkņu skaits apakšprogrammās (01.10.2020)
Taustiņinstrumentu spēle	<i>Klavierspēle</i>	20V212011	25
Taustiņinstrumentu spēle	<i>Akordeona spēle</i>	20V212011	1
Stīgu instrument spēle	<i>Vijoles spēle</i>	20V212021	7
Pūšaminstrumentu spēle	<i>Flautas spēle</i>	20V212031	7
Pūšaminstrumentu spēle	<i>Klarnetes spēle</i>	20V212031	3
Pūšaminstrumentu spēle	<i>Saksofona spēle</i>	20V212031	5
Pūšaminstrumentu spēle	<i>Trompetes spēle</i>	20V212031	5
Pūšaminstrumentu spēle	<i>Trombona spēle</i>	20V212031	2
Pūšaminstrumentu spēle	<i>Tubas spēle</i>	20V212031	2
Pūšaminstrumentu spēle	<i>Eifonija spēle</i>	20V212031	2
Pūšaminstrumentu spēle	<i>Mežraga spēle</i>	20V212031	1

1.4. Audzēkņu skaita dinamika

Mācību gads	Audzēkņu skaits prof. ievirzes programmās
2017./2018. mācību gads	74
2018./2019. mācību gads	69
2019./2020. mācību gads	66

1.5. Absolventu dinamika un to tālākā izglītība

Mācību gads	Absolventi
2017./2018. mācību gads	7
2018./2019. mācību gads	4
2019./2020. mācību gads	3

Daži skolas absolventi turpina mācības vidējās profesionālās izglītības programmās:
A.Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskolā 2019.g. - “Pūšaminstrumentu spēle - Flautas spēle”

programmā 1 audz., Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskola 2017.g. - "Pūšaminstrumentu spēle – Trombona spēle" programmā 1.audz.

Arī iepriekšējos periodos skolas absolventi turpinājuši mūzikas izglītību A.Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskolā, Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskola, Emīla Dārziņa Mūzikas vidusskolā, Rīgas Doma kora skolā un Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā.

Lielākai audzēkņu daļai nav mērķis izvēlēties savu specialitāti kā profesiju, bet, neskatoties uz to, daudzi absolventi izvēlas turpināt muzicēt pūtēju orķestros, dziedāt dažādos koros un ansambļos.

1.6. Skolas vadības nodrošinājums

Direktore

1.7. Ziņas par pedagogiskajiem darbiniekiem

Lai īstenotu profesionālās ievirzes mūzikas izglītību, Skolā strādā 10 pedagogi:

Izglītība	Skaits
Augstākā izglītība – Bakalaura grāds	7
Augstākā izglītība – Maģistra grāds	2
Vidējā profesionālā izglītība	1

Pedagogi regulāri apmeklē tālākizglītības un profesionālās pilnveides kursus, seminārus un meistarklases, skolā notiek savstarpējā pieredzes apmaiņa. Četri no pedagogiem ir Rūjienas Mūzikas skolas absolventi.

1.8. Ziņas par tehniskajiem darbiniekiem

Skolā strādā viens tehniskais darbinieks – apkopējs.

1.9. Skolas finansiālais nodrošinājums

Skolas finansiālo darbību nodrošina:

1. Valsts budžeta mērķdotācija;
2. Rūjienas novada pašvaldības budžets;
3. Izglītojamo vecāku līdzfinansējums.

Ar Rūjienas novada domes lēmumu apstiprināts vecāku līdzfinansējums izglītības programmu realizēšanas nodrošināšanai – 7,11 EUR mēnesī. Finanšu līdzekļus Skola izlieto normatīvajos aktos noteiktā kārtībā. Līdzekļu aprīte un uzskaite tiek veikta Rūjienas novada domes grāmatvedībā.

Skolas budžets	2017. (EUR)	2018.	2019.
t.s.valsts mērķdotācija	100 256	78 594	64 461
t.s.pašvaldības līdzekļi	18 339	36 403	54 518
t.s.vecāku līdzfinansējums	3 466	3 692	3 159

1.10. Sociālās vides raksturojums

Rūjienas Mūzikas skolā ir droša, sakārtota vide, kur audzēkņi apgūst zināšanas, prasmes un iemaņas, veido uzskatus par vērtībām un attieksmi pret apkārtējo pasauli, mācās komunicēt ar vienaudžiem un pedagogiem. Skolā mācās audzēkņi no Rūjienas un Rūjienas novada dažādām vietām, kā arī no Naukšēnu novada un Valkas novada Kārķu pagasta.

Valsts sociāli ekonomiskās situācijas grūtības atspoguļojas arī Skolas ikdienā – iedzīvotāju skaita samazināšanās, darba vietu trūkums u.c. Skolas audzēkņi un viņu vecāki ir motivēti un apzinās savu izvēli, atbildību un pienākumus pret Skolu.

1.11. Skolas tradīcijas, nozīmīgi pasākumi un aktivitātes

Ar krāšņu audzēkņu, pedagogu un absolventu koncertu 2019. gada novembrī Rūjienas Mūzikas skola atzīmēja 40 gadu jubileju. Šajā pastāvēšanas laikā par tradicionāliem kļuvuši mācību gada atklāšanas, Valsts svētku, Adventes, Ziemassvētku, Ģimenes dienas, absolventu, semestru noslēgumu u.c. koncerti.

Lai popularizētu mūzikas instrumentu apguvi, organizēti izglītojoši koncerti Rūjienas un Naukšēnu novada izglītības iestādēs.

Audzēkņi un pedagogi regulāri piedalās pašvaldības rīkotajos pasākumos, kā arī sniedz priekšnesumus novada viesu delegācijām.

Jau desmit gadu garumā tiek organizēti sadraudzības kolektīvās muzicēšanas festivāli ar Igaunijas mūzikas skolām (Abja, Karksi Nuija, Kilingi Nemme). Piedalās ļoti dažādi ansambļu sastāvi un tiek veidots arī festivāla koporķestris.

Šajā posmā notikuši vairāki sadraudzības koncerti ar Inčukalna Mūzikas un mākslas skolu, kā arī ar Mazsalacas Mūzikas un mākslas skolu u.c.

Jau vairākus gadus Skolas audzēkņi tiek aicināti piedalīties A.Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskolas rīkotajā koncertā "Vidzemes talanti". Metālpūšaminstrumentu spēles audzēkņi muzicējuši pasākumā "Ziemassvētku tubas" Doma laukumā un Valmieras mūzikas skolas organizētajos Ziemas mūzikas festivālos.

Pie tradīcijām pieskaitāma arī piedalīšanās dažādos konkursos reģionālajā, valsts un starptautiskajā mērogā. Īpaši jāpiemin, ka 2020.gadā notika XXV Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles konkurss, un visā tā pastāvēšanas laikā katru gadu ar labiem un izciliem panākumiem tajā piedalījušies mūsu Skolas audzēkņi, iegūstot iespēju uzstāties noslēguma koncertos "BRAVO – BRAVISSIMO" gan kā Latvijas Jauniešu orķestra dalībnieki, gan kā solisti. Katru gadu vecāko klašu audzēkņi iesaistās Skolotāju dienas, izlaiduma, Zinību dienas, semestra noslēgumu koncertu u.c. pasākumu organizēšanā.

2. Skolas darbības pamatvirziens, mērķi un uzdevumi

(Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un konkrēti rezultāti)

Skolas uzdevums ir izglītēt un pilnveidot izglītojamos mūzikas jomā, attīstīt dotības un talantus, organizēt un īstenot tādu izglītības procesu, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas skolu izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu. Rūjienas Mūzikas skolas mērķi, pamatvirzieni un uzdevumi ir noteikti skolas Nolikumā.

2.1. Skolas darbības pamatvirziens, mērķi, uzdevumi

Skolas mērķis ir veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītības ieguves procesu, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.

Pamatvirziens: Skolas pamatvirziens ir izglītojošā darbība.

Skolas pamatuzdevumi:

1. Nodrošināt iespēju iegūt profesionālās ievirzes izglītības pamatzināšanas un prasmes mūzikā;
2. Sagatavot izglītojamos profesionālās vidējās izglītības programmu apguvei;
3. Veicināt profesionālās ievirzes izglītības kvalitātes nodrošināšanas sistēmas izveidi;
4. Racionāli izmantot izglītībai atvēlētos finanšu resursus;
5. Sadarboties ar vecākiem (aizbildņiem), lai nodrošinātu izglītības programmu apguvi;
6. Sekmēt pozitīvas, sociāli aktīvas un atbildīgas attieksmes veidošanos izglītojamajam pašam pret sevi, sabiedrību un apkārtējo vidi.

2.2. Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un rezultāti

Skolas darbības jomas	Darbības prioritāte	Sasniegtais
1. Mācību saturs	Audzēkņu sagatavošana profesionālās vidējās izglītības programmu apguvei	Izstrādātas mācību priekšmetu programmas ar tematisko plānojumu, kuru noslēguma prasības atbilst uzņemšanas prasībām vidējās izglītības iestādēs. Pamatzināšanu, pamatprasmju apguve notiek sekmīgi, audzēkņi ir konkurētspējīgi un turpina mācības vidējās profesionālās izglītības programmās: A.Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskolā 2019.g.- “Pūšaminstrumentu spēle - Flautas spēle” programmā 1 audz., Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskola 2017.g.”Pūšaminstrumentu spēle – Trombons spēle” programmā 1.audz. Motivācija turpmākām mūzikas un mākslas studijām tiek veicināta ar kultūras pasākumu apmeklēšanu, piedalīšanos izglītojošos pasākumos, līdzdarbojoties pašdarbības un citos kolektīvos.
2.Mācīšana un mācīšanās	Mācību programmu izvirzīto mērķu sasniegšana, sadarbojoties skolotājiem, audzēkņiem un vecākiem	Trīspusējā sadarbība skola – audzēkņi - vecāki tiek īstenota un pilnveidota, rīkojot vecāku sapulces, individuālas pārrunas un izmantojot informāciju tehnoloģiju iespējas. Tiek organizēti pasākumi audzēkņiem kopā ar vecākiem, radot izpratni par izglītības programmu saturu un motivāciju vecākiem iesaistīties skolas darbībā. Notiek regulāra audzēkņu individuālo sasniegumu analīze, vērtējumi apkopoti katra semestra un gada noslēgumā. Kvalitatīvākai mācību procesa organizācijai notiek regulāra pedagogu tālākizglītība un pieredzes apmaiņa.
3.Audzēkņu sasniegumi	Sasniegumu novērtēšanas kritēriju izstrādāšana, ievērojot katra audzēkņa individuālo izaugsmi	Izstrādāta un tiek aktualizēta „Audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritēriju, audzēkņu pārcelšanas nākamajā klasē un audzēkņu atskaitīšanas kārtība”. Audzēkņi tiek iesaistīti savu sasniegumu novērtēšanā un analīzē.
4.Atbalsts audzēkņiem	Pozitīvu priekšnoteikumu radīšana labvēlīgai	Mācību process tiek plānots tā, lai audzēkņi varētu apmeklēt gan sporta, gan deju un citas interesējošas nodarbības.

	mācību videi	Audzēkņi tiek motivēti un emocionāli atbalstīti, ir iespēja izmantot skolas mūzikas instrumentus. Skola rīko mācību ekskursijas, izbraukumus uz koncertiem, meistarklasēm.
5.Skolas vide	Drošas un estētiskas vides, jaunu, progresīvu ideju ieviešana skolā	Organizēti ārpusskolas pasākumi Skolas tēla popularizēšanai un skolas darbības aktivizēšanai. Ņemot vērā valstī izsludināto ārkārtējo stāvokli, pievērsta uzmanība digitāli pārvaldāmā inventāra iegādei. Skolas telpās veikts kosmētiskais remonts, uzlabots to aprīkojums un mākslīgais apgaismojums, ierīkota ugunsdrošības sistēma. Skolai aktualizēts Facebook profils, kurā tiek ievietota informācija par koncertiem, sasniegumiem konkursos u.c. aktuāliem notikumiem.
6.Resursi	Skolas resursu pilnveidošana funkcionālai attīstībai	Iegādāti mūzikas instrumenti – flauta, akordeons, saksofoni, vijoles, trompete, digitālās klavieres, kā arī dažādi mūzikas instrumentu piederumi. Iegādāts ekrāns, projektoris un dators solfedžo un mūzikas literatūras apguvei.
7.Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	Skolas attīstības plāna īstenošana un pilnveidošana	Attīstības plāna īstenošana un pilnveidošana notiek katru gadu, iesaistot skolotājus un darbiniekus savu kompetenču ietvaros. Skolas budžets izlietots mērķtiecīgi un plānveidīgi, atbilstoši izstrādātajam plānam. Par plāna īstenošanas rezultātiem tiek informēti vecāki, skolotāji un darbinieki.

3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde

2015. gada 25. maijā stājās spēkā Izglītības Kvalitātes valsts dienesta lēmums par Rūjienas Mūzikas skolas akreditāciju. Rūjienas Mūzikas skola un skolā īstenotās profesionālās ievirzes izglītības programmas ir akreditētas uz 6 gadiem.

4. Iestādes sniegums kvalitātes rādītājos visu jomu atbilstošajos kritērijos

4.1. Joma - Mācību saturs

4.1.1. Kritērijs – Skolas īstenotās izglītības programmas

Skola īsteno 10 profesionālās ievirzes – kods 20V izglītības – programmas. Tās izstrādātas atbilstoši Izglītības likuma, Profesionālās izglītības likuma prasībām un Latvijas Nacionālā

kultūras centra (turpmāk – LNKČ) metodiskajiem ieteikumiem. Programmas ir licencējis Izglītības kvalitātes valsts dienests (turpmāk IKVD). Visu programmu licences ir izsniegtas uz nenoteiktu laiku ar IKVD 2015.gada 14.aprīļa lēmumu Nr. 239-p.

Izglītības programmu kopa	Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Akredi tācijas lapas numurs	Akreditācijas lapas derīguma termiņš (dd.mm.gggg.)
Taustiņinstrumentu spēle	<i>Klavierspēle</i>	20V212011	AI 8582	25.05.2021.
Taustiņinstrumentu spēle	<i>Akordeona spēle</i>	20V212011	AI 8583	25.05.2021.
Stīgu instrumentu spēle	<i>Vijoles spēle</i>	20V212021	AI 8584	25.05.2021.
Pūšaminstrumentu spēle	<i>Flautas spēle</i>	20V212031	AI 8585	25.05.2021.
Pūšaminstrumentu spēle	<i>Klarnetes spēle</i>	20V212031	AI 8586	25.05.2021.
Pūšaminstrumentu spēle	<i>Saksofona spēle</i>	20V212031	AI 8587	25.05.2021.
Pūšaminstrumentu spēle	<i>Trompetes spēle</i>	20V212031	AI 8588	25.05.2021.
Pūšaminstrumentu spēle	<i>Trombona spēle</i>	20V212031	AI 8589	25.05.2021.
Pūšaminstrumentu spēle	<i>Tubas spēle</i>	20V212031	AI 8590	25.05.2021.
Pūšaminstrumentu spēle	<i>Eifonija spēle</i>	20V212031	AI 8591	25.05.2021.

Profesionālās ievirzes izglītības programmās katram mācību priekšmetam izstrādātas mācību programmas, kurās iekļautas teorētiskās un praktiskās nodarbības, gala pārbaudījumu prasības, kas atbilst apgūstamās programmas mērķiem, uzdevumiem un iegūstamās profesionālās ievirzes izglītības līmenim.

Mācību priekšmetu stundu sarakstu Skolā apstiprina direktore. Tas atbilst licencētajām izglītības programmām, veidots atbilstoši normatīvo aktu prasībām- nepārsniedzot audzēknim 4-5 mācību stundas dienā. Individuālo apmācību un stundu sarakstu regulāri aktualizē atbilstoši reālajai situācijai.

Programmu izstrāde tiek koordinēta un pārraudzīta. Tās apstiprina direktore. Mācību priekšmetu programmu saturs tiek realizēts atbilstoši zināšanu un izaugsmes iespēju līmenim. Ir izstrādāts metodiskā darba plāns. Tā pamatvirzienus izstrādā uz pusgadu, ņemot vērā aktualitātes.

Sadarbībā ar pedagogiem tiek noskaidrotas mācību metožu vai satura prioritātes, kas tiek ņemtas vērā plānojot skolas darbu. Tiek organizētas stundu vērošanas

Stiprās puses:

- Mācību process tiek īstenots atbilstoši licencētām programmām;
- Pedagogi pārzina savas profesionālās ievirzes licencētās izglītības programmas prasības un radoši plāno mācību satura apguvi;
- Mācību procesā pedagogi ievēro audzēkņu vecumposmu spējas un sagatavotības līmeni.

Tālākie mērķi:

- Plānojot mācību un audzināšanas darbu, veicināt dažādu mācību priekšmetu pedagogu sadarbību;
- Sekot izmaiņām izglītības sistēmā, izvērtēt tās un atbilstoši ieviest progresīvas pārmaiņas;
- Organizēt meistarklases.

Vērtējums – labi

4.2. Joma - Mācīšana un mācīšanās

4.2.1. Kritērijs - Mācīšanas kvalitāte

Mācību priekšmetu stundas notiek pēc apstiprināta plāna. Turklāt mācību stundu saturs veidots, lai iespējami vairāk saglabātu piesaisti reālai dzīvei, aktualitātēm, tādā veidā paplašinot izglītojamo redzesloku, kā arī rada lielāku interesi par apgūstamo vielu. Mācību procesā pedagogi izmanto atbilstošus mācību līdzekļus, aprīkojumu, iekārtas un materiālus, kā arī interneta resursu iespējas tā, lai rodas loģiska starppriekšmetu saikne. Tāpat vienlīdz būtisks ir profesionālais līmenis, ilglaicīgā pieredze, kā arī veiksmīga komunikācija un spēja motivēt audzēkņus mācību procesam. Mājas darbi tiek sabalansēti un tie tiek uzdoti pamatojoties uz programmā paredzētajiem sasniedzamajiem mērķiem. Līdz ar to, ik stundu pedagogi var veikt paveiktā darba analīzi un sniedz iespēju izglītojamajiem veikt paša prasmju un darba analīzi, pēc kā seko pašvērtējums.

Visi pedagogi regulāri pilnveido savas zināšanas, apmeklējot kursus, meistarklases, koncertus, organizējot dažāda mēroga pasākumus un piedaloties dažādos projektos, kas dod iedvesmu darbam ar audzēkņiem. Lai nodrošinātu mūsdienu prasībām atbilstošu mācību procesu, instrumentu spēles pedagogi regulāri atjauno mācību materiālus un, atbilstoši vajadzībām, stundu darbā izmanto mūzikas instrumentus, CD atskaņotājus, projektoru, datoru un dažādas digitālās informācijas platformas, kas nepieciešamas arī attālinātu nodarbību vadīšanai.

Kopumā pedagogi pieturās pie programmā paredzētās apgūstamās vielas, bet nepieciešamību gadījumā veic satura izmaiņas, pieskaņojoties audzēkņa individuālās attīstības spējām. Lai skolēni attīstītu savas prasmes instrumentu spēlē, skola iespēju robežās nodrošina audzēkņus ar mūzikas instrumentiem bez īres maksas vai citām prasībām. Mācību procesa ietvaros skolā tiek organizēti dažādi gadskārtu koncerti, nodaļu audzēkņu koncerti, pedagogu klases audzēkņu vakari, kur kā klausītāji tiek aicināti visi novada interesenti.

Pedagogi ikdienā mācību nodarbību žurnālā veic ierakstus par audzēkņa stundu apmeklējumu un stundu vērtējumu. Reizi pusgadā direktore pārbauda, kā tiek ievēroti žurnālu aizpildīšanas noteikumi.

Stiprās puses:

- Mācību procesa organizācija ir sakārtota un tiek pārraudzīta;
- Materiāli tehniskā bāze tiek savlaicīgi plānota un regulāri pilnveidota;
- Skolotāji izmanto daudzveidīgas mācību metodes un IT tehnoloģijas.

Tālākie mērķi:

- Ieviest e-klasi, lai atvieglotu komunikācijas un uzdevumu nodošanas sistēmu starp skolu un audzēkni;
- Turpināt pilnveidot jaunāko tehnoloģiju izmantošanu un turpināt dažādot mācību metodes audzēkņu apmācībā;
- Izmantot interesantākas un piesaistošākas audzēkņu motivēšanas metodes;
- Piesaistīt Skolai flautas spēles pedagogu.

Vērtējums - labi

4.2.2. Kritērijs – Mācīšanās kvalitāte

Pedagogi nodarbībās izvirza skaidrus mērķus un uzdevumus, kas ir saprotami formulēti. Kopā ar audzēkni pedagogi analizē un pārrunā mācību pārbaudījumos iegūtos rezultātus un pieņem lēmumu, kā mācību procesu organizēt tālāk, lai vērtējumi uzlabotos. Nepieciešamības gadījumā audzēkņiem ir iespēja vienoties ar pedagogiem par individuālām konsultācijām. Tāpat skola uzskaita mācību stundu kavējumus, analizē to iemeslus un veic pasākumus kavējumu novēršanai. Skolas Iekšējās kārtības noteikumos ir izstrādāta kārtība, kas nosaka, kā rīkoties audzēknim un viņa vecākiem, ja kavētas mācību stundas.

Instrumenta spēles apgūvē ļoti svarīgs ir patstāvīgi ieguldītais darbs mājās. Par tā nozīmīgumu tiek runāts vecāku sapulcēs un, ja nepieciešams, pedagogs organizē individuālas pārrunas ar vecākiem. Skola iespēju robežās bez īres piedāvā visus brīvos mācību līdzekļu resursus. Izglītojamie tiek mācīti vērtēt savu sasniegto darbu un izpratni par to, kas jāapgūst, lai sasniegtu vēlamo mērķi. Tas ietekmē individuālā mācību darba saturu.

Skola regulāri iesaistās pilsētas pašvaldības un ārpus novada rīkotos koncertos, konkursos un festivālos.

Nemot vērā mūsdienu dinamisko attīstību, savlaicīgi tiek veikta mācību līdzekļu, aprīkojuma un citu vajadzīgo resursu plānošana. Tas attiecas gan uz jaunām mācību metodēm, gan uz materiāli tehniskās bāzes nodrošinājumu, kas nodrošina mācību procesa kvalitatīvos rādītājus.

Lai veicinātu izglītojamo sadarbību un pašvērtēšanas prasmes, ik gadu tiek organizēti jauni pasākumi, kā arī koptas Skolas tradīcijas, kuru norisē piedalās visu nodaļu izglītojamie. Skola nodrošina audzēkņiem iespēju daudzveidīgi izpausties radoši un gūt kvalitatīvus mūzikas izglītības pamatus, piedaloties dažādos skolas,

Latvijas mēroga un starptautiskos pasākumos. Par pasākumu norisēm, to saturu un rezultātiem izglītojamos un to likumiskos pārstāvjus skola informē caur informācijas apmaiņas platformām un sociālo tīklu aplikācijām, protams, ievērojot personu datu aizsardzību.

Stiprās puses:

- Skolā ir labvēlīga mācīšanās vide, kas veicina audzēkņu radošo darbību un motivē apgūt kvalitatīvas zināšanas un prasmes;
- Pedagogi veido individuālu sadarbību ar audzēkņiem, lai vecinātu zināšanu apguvi un risinātu radušās problēmas.

Tālākie mērķi:

- Turpināt motivēt audzēkņus apzinīgam mācību darbam un pilnveidot audzēkņos prasmi patstāvīgi mācīties;
- Turpināt piedalīties dažādos konkursos, festivālos;
- Regulāri organizēt dažādus Skolas pasākumus, lai veicinātu audzēkņu radošās izpausmes un sadarbību.

Vērtējums – labi

4.2.3. Kritērijs - Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa

Audzēkņu sasniegumi un mācību procesa vērtēšana notiek atbilstoši valsts noteiktai vērtējumu klasifikācijai. 2020. gadā skolā tika aktualizēti noteikumi “Ieskaites, eksāmenu un citu pārbaudījuma formu vērtēšanas noteikumi”, kur ir paredzēta audzēkņu sasniegumu analīze un vērtēšanas sistēma, kas palīdz objektīvi izskatīt katra audzēkņa sasniegumus un attīstību. Izglītojamiem un viņu vecākiem vērtējumi tiek pamatoti un izskaidroti pamatojoties uz kārtības noteikumiem.

Audzēkņu sasniegumu vērtēšana notiek pēc mācību procesā izpildītiem uzdevumiem, sagatavotības līmeņa, zināšanu, prasmju un iemaņu kvalitātes. Vērtēšanas kritēriji ir cieši saistīti ar mācību programmas izvirzītiem uzdevumiem. Vērtēšanas periodiskumu nosaka mācību plāns. Novērtējumi regulāri tiek apkopoti žurnālos, kas pieejami skolotāju telpā.

Vērtējumi un darba analīze tiek pārskatīta Pedagoģiskās padomes sēdēs. Ieskaites, eksāmenu vērtējumi tiek apkopoti ieskaīšu protokolos, kurus pārbauga direktore. Katra mācību pusgada beigās tiek rīkoti klases koncerti, kur pedagogs individuāli pārrunā ar audzēkņiem un viņu vecākiem attīstības procesa rezultātus.

Stiprās puses:

- Skolā izstrādāta kārtība par audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem, audzēkņu pārcelšanu nākamajā klasē un atskaitīšanu;
- Pedagogi prasmīgi veido sadarbību ar audzēkņiem, motivējot apgūt pēc iespējas kvalitatīvākas zināšanas un analizēt savu sniegumu.

Tālākie mērķi:

- Akcentēt audzēkņu pašvērtējuma un savstarpējā vērtējuma nozīmi mācību procesā;
- Pilnveidot sasniegumu objektīvo novērtēšanu, ievērojot katra audzēkņa individuālo izaugsmi.
- Ieviest e-klases pakalpojumu skolā.

Vērtējums - labi

4.3. Joma - Izglītojamo sasniegumi**4.3.1. Kritērijs - Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā**

Audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā ir atkarīgi no vairāku komponentu kopas, tādu kā darbs stundā, mājās pildītais darbs un tā regularitāte, pareiza pieeja, programmas izvēle un visu iepriekš minēto vienību analīze, tādēļ sasniegumus vislabāk pārzin attiecīgā priekšmeta skolotājs. Audzēkņu uzrādītie rezultāti ieskaitēs un eksāmenos ir dažādi, līdz ar to, bieži skolas uzdevums ir izvērtēt audzēkni izvērstāk, ņemot vērā, ka mūsu pedagoģiskais darbs nesatur tikai darbu ar talantīgajiem bērniem, bet gan kultūrizglītību kopumā.

Audzēkņiem, kuri attaisnojošu iemeslu dēļ noteiktajos termiņos nav nokārtojuši visas programmā prasītās saistības, tiek pagarināts termiņš programmas izpildei. Situācijās, kad izglītojamais periodiski vai sistemātiski nepilda mācību plāna prasības, pedagogs sazinās ar izglītojamā likumisko pārstāvi, lai izprastu neizpildes iemeslus un rastu risinājumu mācību procesa uzlabošanai. Ja komunikācija nav sniegusi vēlamu rezultātu, audzēknis var tikt atskaitīts.

Skolas mācību darbs kopumā vērsts uz to, lai katrs audzēknis labi apgūtu priekšmetu pamatprasības, iegūtu skolas beigšanas apliecību un būtu motivēts piedalīties arī ārpus izglītības programmu pasākumos. Visus audzēkņu sasniegumus pedagogi fiksē ieskaīšu, eksāmenu protokolos. Tie tiek analizēti un sasniegumi uzskaitīti. Audzēkņi tiek motivēti piedalīties konkursos, festivālos u.c. pasākumos.

Stiprās puses:

- Skola nodrošina nepārtrauktu, sistemātisku mācību procesu, rada iespēju gūt labus mācību sasniegumus.
- Skola audzēkņu mācību sasniegumu rezultātus analizē un rezultātus izmanto zināšanu un prasmju kvalitātes paaugstināšanai.

Tālākie mērķi:

- Pievērst uzmanību darba iespēju paplašināšanai, piesaistot tehnoloģijas un digitalizējot mācību saturu.
- Veicināt katra audzēkņa personīgo iniciatīvu un atbildību.

Vērtējums – labi

4.3.2. Kritērijs – Izglītojamo sasniegumi reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos

Skolas vadība atbalsta audzēkņu un pedagogu dalību dažādos reģiona, valsts un starptautiskajos konkursos un festivālos. Pedagogi tiek regulāri informēti par iespēju pārstāvēt skolu konkursos un festivālos. Ir pedagogi, kuri veic nopietnu un mērķtiecīgu audzēkņu sagatavošanu šāda veida pasākumiem.

Konkursu rezultāti tiek izvērtēti metodiskajās sēdēs. Skola uzskaita un analizē audzēkņu piedalīšanos un sasniegtos rezultātus. Iegūtie rezultāti liecina, ka, pateicoties neatlaidīgam darbam, vecāku atbalstam un pedagogu profesionalitātei, ir iespējams gūt labus rezultātus.

Informācija par dalību un sasniegumiem konkursos tiek ievietota <https://www.facebook.com/rujienasmuzikasskola/> un <https://www.rujiena.lv/public/request.php>

vietnēs, kā arī informācija par plānotiem pasākumiem un to rezultātiem regulāri tiek izvietota visiem Skolas apmeklētājiem redzamā vietā – uz ziņojuma dēļa.

2017./2018.m.g.

Pasākums	Norises vieta	Audzēknis	Skolotājs, KCM	Iegūtais vērtējums
XXVII Starptautiskais Ziemas mūzikas festivāls – Muzikālā viktorīna	Valmiera	Vecāko klašu audzēkņi	G.Kalniņa, E.Mukāne	Pateicība
XXIII Latvijas Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss	Rīga	Ričards Krūmiņš	G.Brenčevs I.Zemzaris	1.vieta
IV jauno pianistu festivāls “Debija 2018”	Rīga	Estere Pinka	A.Ritenberga	Pateicība
Jāņa Cimzes Starptautiskais instrumentālo trio festivāls	Valka	Saksofonu un metālpūšaminstr. trio	G.Brenčevs J.Lielbārdis	Diploms
IV Ziemeļvidzemes pūšaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss	Salacgrīva	Laura Neilande Kārlis Sproģis Toms Dimitris Ričards Krūmiņš	J.Lielbārdis G.Brenčevs I.Zemzaris	Pateicība Pateicība Pateicība 1.vieta

Pasākums	Norises vieta	Audzēknis	Skolotājs, KCM	Iegūtais vērtējums
17.Jauno pianistu Etīžu konkurss	Saldus	Estere Pinka	A.Ritenberga	Atzinība
IV Jāņa Ivanova jauno pianistu konkurss"Latgales skicējums"	Rēzekne	Estere Pinka	A.Ritenberga	Pateicība
XXIV Latvijas Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss	Rīga	Ričards Krūmiņš Toms Dimitris Evelīna Šīmane	G.Brenčevs G.Kalniņa I.Zemzaris A.Sloka	1.vieta 3.vieta Pateicība
Valsts konkursa "Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas pūšaminstrumentu spēle un sitaminstrumentu spēle" 2. kārtā	Cēsis	Jete Lāce Evelīna Šīmane Sigita Alziņa Laura Neilande Megija Šmite Emīls Kolosovs Toms Dimitris Ričards Krūmiņš	G.Kalniņa J.Lielbārdis G.Brenčevs I.Zemzaris A.Sloka A.Ritenberga	3.vieta Atzinība 3.vieta 3.vieta 2.vieta 1.vieta
Valstskonkursa"Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas pūšaminstrumentu spēle un sitaminstrumentu spēle" 3. kārtā	Rīga	Toms Dimitris Ričards Krūmiņš	G.Brenčevs I.Zemzaris	3.vieta 1.vieta

Jāņa Cimzes Starptautiskais instrumentālo trio festivāls	Valka	Saksofonu un metālpūšaminstrumentu trio	G.Brenčevs J.Lielbārdis	Diploms
IV Ziemeļvidzemes pūšaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss	Salacgrīva	Laura Neilande Kārlis Sproģis Toms Dimitris Ričards Krūmiņš	J.Lielbārdis G.Brenčevs I.Zemzaris	Pateicība Pateicība Pateicība 1.vieta

2019./2020.m.g.

Pasākums	Norises vieta	Audzēknis	Skolotājs, KCM	Iegūtais vērtējums
18.Jauno pianistu Etīžu konkurss	Saldus	Elizabete Zariņa Elizabete Borovkova Estere Pinka	A.Ritenberga	Atzinība Pateicība Pateicība
Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle audzēkņu Valsts konkursa II kārtā	Cēsis	Armands Kjaeniks	A.Burve	
XXv Latvijas mūzikas skolu Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss	Rīga	Toms Dimitris	G.Brenčevs I.Zemzaris	3.vieta
Vidzemes reģiona mazpilsētu un lauku mūzikas skolu Izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle audzēkņu konkurss	Sējas MMS	Marete Lāce	H.Kluce A.Sloka	2.vieta

I Starptautiskais jauno pianistu konkurss FORTE&PIANO	Saldus	Elizabete Borovkova Estere Pinka	A.Ritenberga	Atzinība Atzinība
---	--------	--	--------------	----------------------

Stiprās puses:

- Audzēkņiem ir sasniegumi reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos;
- Audzēkņu nozīmīgākie sasniegumi tiek uzskaitīti un publiskoti.

Tālākie mērķi:

Veicināt pedagogu un izglītojamo dalību valsts un starptautiskos pasākumos, t.sk. attālināta vai videokonferences tipa konkursos;

- Sadarbībā ar vecākiem, iedrošināt mazāk aktīvos audzēkņus piedalīties konkursos, festivālos, koncertos.
- Analizēt audzēkņu sasniegumu dinamiku, apkopot secinājumus, izstrādāt turpmāko rīcības plānu.

Vērtējums – labi

4.4 Joma - Atbalsts izglītojamiem

4.4.1. Kritērijs - Pedagoģiski psiholoģiskais atbalsts un audzēkņu drošības garantēšana

Skola sniedz vispusīgu atbalstu audzēkņa personības veidošanā, attīstībā un izaugsmē. Visi skolas pedagoģiskie darbinieki ir apguvuši psiholoģijas pamatus, savukārt bērnu tiesību aizsardzības kursus ir izgājuši kā pedagoģiskie, tā tehniskie darbinieki. Tādēļ vienkāršās situācijās darbinieki paši spēj sniegt psiholoģisko atbalstu, savukārt sarežģītākās situācijās skolas darbinieki konsultējas ar administrāciju. Gan izglītojamie, gan pedagogi zina, kā rīkoties psihoemocionālas vardarbības gadījumos, pedagogi seko un analizē izglītojamo uzvedību. Vardarbības gadījumi skolā nav konstatēti.

Skolas vide iespēju robežās veidota droša un mājīga audzēkņiem. Skola nodrošinājusi nelielas atpūtas zonu audzēkņiem, kur uzturēties starp stundām.

Lai risinātu dažādas situācijas sadarbībā ar pedagogiem un vecākiem, skolā ir norādīts administrācijas darba laiks ierosinājumu un iebildumu uzklaušanai, kā arī tiek izskatīti visi iesniegumi un rasti rezultatīvi risinājumi visās situācijās.

Attiecības starp audzēkņiem, vecākiem, pedagogiem un skolas administrāciju tiek balstītas uz cieņu, sadarbību un atbal

Pamatojoties uz Darba aizsardzības likumu, Izglītības likumu, Bērnu tiesību aizsardzības likumu, ugunsdrošības noteikumiem un skolas nolikumu, iestādē ir aktualizēti darba kārtības noteikumi, darba drošības aizsardzības instrukcija visiem skolas darbiniekiem un iekšējie kārtības noteikumi visiem skolas apmeklētājiem.

Pirms mācību gada sākuma pedagogi un tehniskie darbinieki tiek iepazīstināti ar darba aizsardzības noteikumiem, par ko darbinieki parakstās žurnālā. Norādes un evakuācijas plāni ir izvietoti tam paredzētajās vietās. Skolas telpās pieejamās vietās ir izvietoti ugunsdzēsāmie aparāti. Katru gadu notiek praktiskās apmācības evakuācijas vai ārkārtas situāciju gadījumiem.

Ugunsdrošības instrukcijas, iekšējās kārtības un darba aizsardzības noteikumi atrodas pedagogiem un apmeklētājiem pieejamā vietā.

Personāls ir apguvis bērnu tiesību aizsardzības jomā nepieciešamās zināšanas. Izglītojamie un personāls zina kā rīkoties traumā un pēkšņas saslimšanas gadījumos.

Uzsākot mācību gadu, specialitātes pedagogs pret parakstu iepazīstina audzēkņus ar ugunsdrošības, darba drošības, ceļa drošības un iekšējās kārtības noteikumiem mācību telpās. Iekšējās kārtības noteikumi ir izvietoti audzēkņiem un vecākiem pieejamā vietā, savukārt operatīvo dienestu telefonu numuri atrodami uz skolas evakuācijas plāniem un ziņojumu dēļa.

Vērtējums – labi

4.4.2. Kritērijs – Atbalsts personības veidošanā

Skola sekmē audzēkņu atbildību un līdzdarību. Skolai ir audzināšanas loma jaunās paaudzes veidošanā, nodrošinot iespēju katram izglītojamam kļūt par atbildīgu personību sabiedrībā, bagātinot kultūrvēsturisko pieredzi un stiprinot piederību Latvijas valstij.

Lai to sasniegtu, pedagogiem, sadarbībā ar vecākiem, jāiegulda mērķtiecīgs darbs. Viss mācību process skolā vērsts uz personības attīstību caur radošumu. Pati mūzikas skolas specifika ļauj pedagogam ar audzēkni veidot individuālu kontaktu, kas pastiprināti rosina personības attīstību.

Audzēkņu dalība skolas tradicionālajos pasākumos stiprina viņu piederības izjūtu skolai un tās vērtībām, piedalīšanās Valsts svētku svinīgajos koncertos veicina valstiskuma apziņu.

Pedagogi strādā ar talantīgajiem audzēkņiem ārpus stundu laika, lai sagatavotu konkursiem un koncertiem, saskaņojot tos ar vecākiem un vispārīzglītojošo skolu, kurā audzēknis mācās. Arī mācību stundās ir iespēja izvēlēties sarežģītākus uzdevumus, ņemot vērā audzēkņu izteiktās vēlmes un iespējas. Pedagogi ieinteresē un iedrošina audzēkņus savu tālākizglītību saistīt ar mūziku.

Mūzikas skolas pedagogi veicina audzēkņu personības izaugsmi, atbalstot viņu dalību dažāda mēroga koncertos, konkursos un citos pasākumos. Iestādē vienmēr plānojam un organizējam valstiskās audzināšanas pasākumus, stiprinot audzēkņa valstiskuma apziņu un pilsonisko līdzdalību. Skolotāji iegulda mērķtiecīgu papildus darbu audzēkņu sagatavošanai atbilstošiem pasākumiem. Par talantīgo audzēkņu gūtajiem panākumiem mācību un ārpusstundu darbā tiek informēti audzēkņa vecāki, kā arī pārējie skolas audzēkņi un darbinieki. Šī informācija vienmēr ir atrodama skolā uz informatīvā stenda, skolas Facebook vietnē u.c.

Mācoties mūzikas skolā, ikviens audzēknis gūst ne vien zināšanas, prasmes un iemaņas, bet sakrāj arī zināmu pieredzi, apmeklējot koncertus, piedaloties konkursos. Svarīgi ir novērtēt ikvienu, kaut mazāko sasniegumu vai piedalīšanos konkursos, koncertos. Tas viss pilnveido, motivē audzēkņus un veicina harmonisku personības attīstību. Īpaši audzināšanas procesā tiek veicinātas indivīda domāšanas un rīcības izpausmes, tādas kā atbildība, centība, drosme, taisnīgums, tolerance u.c.

4.4.3. Kritērijs – Atbalsts karjeras izglītībā

Audzēkņiem jāapzinās viņu iespējas un atbilstoši tam jāplāno tālākizglītība. Skolā ir nodrošināta un pastāvīgi tiek atjaunināta informācija par izglītības iestādē pieejamajām izglītības programmām, kā arī tālākizglītošanās iespējām, kas prasa mūzikas profesionālās ievirzes pamatus. Ir pieejama informācija, t.sk. informatīvie materiāli par nākamo izglītības pakāpi realizējošām iestādēm. Tiek organizēti tematiskie koncerti, kur uzstājas gan skola audzēkņi, gan citu skolu audzēkņi. Skola informē par iespēju apmeklēt atvērto durvju dienas profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestādēs, kā arī regulāri tiek aicināti Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolas audzēkņi un citi mākslas pārstāvji, lai pastāstītu par savu pieredzi un karjeras izvēlēm. Visa aktuālā informācija par pasākumiem un notikumiem tiek atainota tīmekļa vietnēs un izvietota uz skolas ziņojumu stenda. Ja audzēknim rodas interese par tālākizglītību, pedagogi palīdz organizēt individuālas konsultācijas un iegulda papildus darbu, lai palīdzētu sagatavoties iestājpārbaudījumiem.

Skola uztur kontaktus un plāno sadarbību ar bijušajiem absolventiem, kas izvēlējušies turpināt mācības vidējās un arī augstākās mūzikas izglītības iestādēs, piesaistot tos arī pedagoģiskajā darbā.

4.4.4. Kritērijs – Atbalsts mācību darba diferenciacijai

Mācību stundās pedagogi piedāvā dažādu grūtības pakāpi diferencētus uzdevumus, atbilstoši audzēkņu spējām un interesēm. Pedagogi izmanto daudzveidīgas pārbaudes formas, dodot iespēju audzēkņiem vispusīgi atklāt savu zināšanu līmeni, demonstrēt iegūtās prasmes. P Ar audzēkņiem, kam ir grūtības apgūt programmā noteiktās prasības, mācību process tiek organizēts ar minimālām prasībām un darba intensitāti, kā arī tiek piesaistīti izglītojamā vecāki, savukārt darbs ar talantīgajiem bērniem tiek organizēts pavisam citā intensitātē.

Visbiežāk pedagogi paši ir kompetenti pieņemt darba diferenciacijas metodes, bet gadījumos, kad ir nepieciešama palīdzība, šos jautājumus pārrunā pedagoģiskās padomes sēdēs. Kas attiecas uz pārbaudījumu prasībām, tad metodiskajās apspriedēs pedagogi vienojas par pārbaudījumu prasībām un programmas satura apguves apjomu.

Pedagogi sadarbojas ar audzēkņu vecākiem, informē par mācību sasniegumiem.

Tāpat Skola dod iespēju audzēknim viena mācību gada laikā apgūt divu klašu mācību saturu, ja ir pamatots vecāku iesniegums. Tādā gadījumā mācību priekšmetu pedagogi konkrētajam audzēknim izstrādā individuālu mācību apguves programmu.

Skola veicina un atbalsta talantīgo audzēkņu dalību konkursos un festivālos, tāpat lielākoties visas pedagogu iniciatīvas attiecībā uz audzēkņu gatavošanu konkursiem tiek

atbalstītas no skolas vadības puses.

Vērtējums - labi

4.4.5. Kritērijs - Atbalsts audzēkņiem ar speciālām vajadzībām

Skola nepieciešamības gadījumos var nodrošināt mācību procesa pieejamību audzēkņiem ar speciālām vajadzībām, jo skolas telpas ir daļēji piemērotas. Vairāki pedagogi ir apmeklējuši kursus un seminārus par darba metodēm ar bērniem ar īpašām vajadzībām.

Vērtējums - pietiekami

4.4.6. Kritērijs – Sadarbība ar izglītojamā ģimeni

Stājoties mūzikas skolā, topošais audzēknis tiek aicināts nākt kopā ar vecākiem, lai kopīgi iepazītos ar skolas vidi, skolas iekšējās kārtības noteikumiem un skolas prasībām. Visu mācību laiku vecāki tiek rosināti būt līdzdalīgi savu bērnu skolas dzīves aktivitātēs. Vecāku sapulces skolā tiek organizētas pēc nepieciešamības, parasti vienu reizi gadā, kuru laikā arī tiek ievēlēta skolas padome. Vecāki tiek aicināti uz atklātajiem audzēkņu koncertiem, lai novērtētu bērna sasniegumus. Individuālās pārrunas ar vecākiem tiek organizētas pēc nepieciešamības. Katrs pedagogs ir izveidojis savu sadarbības formu ar vecākiem.

Izglītības iestāde regulāri informē izglītojamo ģimenes par iestādes darbību, mācību un audzināšanas procesu, kā arī audzēkņu apmeklējumu, sekmēm un attieksmi pret mācību procesu. Īpaši, ja audzēknim ir nepieciešams jebkāda veida atbalsts, skolas vadība sazinās ar vecākiem un atrod labāko situācijas risināšanas veidu. Vairākas reizes gadā vecāki tiek aicināti uz skolu iepazīties ar sava bērna un citu skolēnu sasniegumiem – Gadskārtu koncertiem, nodaļu un atklātajiem koncertiem, kur vecāki kopā ar bērniem un pedagogiem izvērtē sasniegto un nosprauž jaunus mērķus. Vecāki rūpējas, lai audzēkņiem uzstāšanās reizēs būtu koncertam atbilstošs tērps.

Vērtējums – labi

4.5. Joma – Izglītības iestādes vide

4.5.1. Kritērijs – Mikroklimate

Skolas mikroklimate veido paši cilvēki- darbinieki, audzēkņi, vecāki. Tas balstās uz savstarpējo saskarsmes kultūru, darbības mērķiem, tradīcijām un motivāciju būt kopā. Skolas gaisotne ir labvēlīga un radoša. Telpas ir sakošanas un mājīgas.

Audzēkņi un pedagogi jūtas vienlīdzīgi, neatkarīgi no dzimuma, nacionālās un reliģiskās piederības. Ja rodas konfliktsituācijas, tās tiek risinātas savlaicīgi. Skolai ir savas tradīcijas un

pasākumi, kas veicina piederības sajūtas veidošanos. Tie ir dažādi koncerti, sadarbība ar citām mācību un kultūras iestādēm.

Ar savu darbību skola ir pierādījusi, ka tai ir būtiska loma ne tikai profesionālās ievirzes izglītības jomā, bet arī kultūras un sabiedriskās dzīves norisēs. Audzēkņi labprāt uzturas skolā un skolas teritorijā ne tikai nodarbību laikā, bet pavada laiku līdz transportam mājupceļam, izmanto telpas patstāvīgajām nodarbībām un mācībām.

Vecāki un citi apmeklētāji vienmēr laipni gaidīti skolā.

Vērtējums – labi

4.5.2. Kritērijs - Fiziskā vide

Rūjienas Mūzikas skola atrodas pilsētas centrā pašvaldības ēkā. Nepārtraukti tiek veikti darbi skolas fiziskās vides uzlabošanā – telpu kosmētiskais remonts, mācību telpu aprīkojuma iegāde, uzlabots apgaismojums u.c. Izglītības programmas īstenošana tiek nodrošināta atbilstošos dzīvības un drošības, kā arī higiēnas prasību normām. Skola ir aprīkota ar ugunsdrošības signalizāciju. Skola tiek nodrošināta ar “Venden” dzeramo ūdeni, kā arī tiek abonēts laikraksts “Partita”. Iestādei piederošā teritorija ir uzņemta un uzturēta labā kārtībā. Ārpus skolas ir Latvijas karogs, savukārt iekšējās ir pieejama Latvijas simbolika. Telpu skaits atbilst programmu īstenošanas prasībām. Plašākus koncertus un pasākumus Skola rīko Rūjienas k/n telpās. Nākotnē plānots labiekārtot skolas apkārtnes teritoriju, lai uzturēšanās būtu drošāka un patīkamāka un lai to varētu izmantot dažādu pasākumu organizēšanai.

Rūjienas novada domes centralizētajā grāmatvedībā tiek vesta atsevišķa pamatlīdzekļu uzskaitē un saraksts, kā arī inventāra izmantošanas kontrole un mazvērtīgā inventāra uzskaitē. Mācību līdzekļi un materiāli ir sadalīti pa mācību telpām. Mācību materiālu un inventāra iegāde tiek plānota, pamatojoties uz pedagogu izteiktajiem priekšlikumiem un iekļauta nākamā gada izdevumu tāmes projektā. Priekšlikumus un aktuālās vajadzības apspriež pedagogiskās padomes sēdē un vecāku sapulcēs.

Stiprās puses:

- Skolā ir atvērta un draudzīga vide;
- Skolā ir tradīcijas, kas veido skolas tēlu un radošu vidi;
- Skolā ir izstrādāti dokumenti, kas nosaka iekšējo kārtību;
- Skolas telpas un apkārtnē tiek kārtīgi sakoptas un uzturētas.

Tālākie mērķi:

- Turpināt kopt skolas tradīcijas un popularizēt skolas tēlu sabiedrībā;
- Veikt skolas apkārtnes labiekārtošanu.

Vērtējums – labi

4.6. Joma – Iestādes resursi

4.6.1. Kritērijs – Iekārtas un materiāltehniskie resursi

Skolā ir visas nepieciešamās telpas sekmīgai izglītības programmu īstenošanai. Telpu iekārtojums un nodrošinājums ar tehnoloģijām ir atbilstošs programmu specifikai un audzēkņu skaitam. Mācību darbs notiek 9 kabinetos un arī skolas zālē. Vēl pieejams pedagogu darba kabinets, instrumentu u.c. piederumu noliktavas telpa, sanitārie mezgli.

Skolā ir interneta pieslēgums, kas ir brīvi pieejams pedagogiem visu mācību procesa norises laiku un tas tiek pilnveidots. Skolā plānveidīgi tiek iegādāti un regulāri izmantoti jauni mācību procesam nepieciešamie materiāltehniskie līdzekļi, iekārtas un aprīkojums (atskaņotāji, datori, printeri, skeneris, kopētājs, projektor). Resursi ir sadalīti pa klasēm pēc programmu realizācijas prasībām. Izglītojamie ir nodrošināti ar nepieciešamajiem mācību līdzekļiem. Ir iespēja izmantot skolas mūzikas instrumentus. Iestāde regulāri pārskata, remontē un papildina visus resursus, tas garantē efektīvu materiāltehnisko resursu izlietojumu. Katrs pedagogs ir atbildīgs par mācību telpā esošo materiāltehnisko līdzekļu un iekārtu uzturēšanu kārtībā un to drošu izmantošanu. Katru gadu tiek aktualizētas skolas materiāltehniskās vajadzības, izvērtēta mūzikas instrumentu kvalitāte, un, balstoties uz to, tiek pieņemts lēmums par nākamā gada budžeta projekta aktualitātēm.

Vērtējums – labi

4.6.2. Kritērijs – Personālrесursi

Skolā strādā 10 pedagogi un 1 tehniskais darbinieks. Pedagogiem ir Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem atbilstoša pedagoģiskā izglītība. Tiek pieprasīta informācija no Sodu reģistra. Pedagogi regulāri tiek informēti un atbalstīti savas pedagoģiskās meistarības pilnveidošanā, sniedzot iespēju apmeklēt tālākizglītības kursus un seminārus. Informācija par katra pedagoga profesionālo pilnveidi tiek apkopota un ievadīta Valsts izglītības informācijas datu sistēmā. Darbinieki ir apguvuši zināšanas bērnu tiesību aizsardzības jomā, savukārt pedagogi ir arī pilnveidojušies audzināšanas jautājumos. Pedagogi piedalās dažādās ar pedagoģisko darbu un māksliniecisko jaunradi saistītās aktivitātēs gan izglītības iestādē, gan ārpus tās. Personāls ievēro vispārpieņemtās ētikas un savstarpējo attiecību normas. Personāls ir lojāls Latvijas Republikai un tās satversmei, kā arī ievēro neitralitāti sensitīvajos jautājumos. Semestru beigās tiek vērtēts katra pedagoga ieguldījums skolas un savā attīstībā.

Vērtējums – labi

4.7. Joma – Iestādes organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana

4.7.1. Kritērijs – Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana

Iestādes vadība ir ciklisks process, kas sevī ietver plānošanu, darbu organizēšanu, realizēšanu un atgriezenisko saiti. Direktors ir atbildīgs par visiem šī procesa posmiem un tas ir piemērojams arī pedagoģiskā darba plānošanā – organizēšanā – vērtēšanā, ēkas attīstībā,

infrastruktūrā un citās jomās.

Pie iestādes darba pašvērtēšanas un attīstības plānošanas punkta ir izskatāmas visas iepriekšējās ziņojuma sadaļas, lai noteiktu nākotnes prioritātes. Šim nolūkam skolā darbojas padome un pedagoģiskā padome.

Ar dibinātāju katru gadu veicam pārrunas par iestādes attīstību un paveiktā darba analīzi. Tiek ņemtas vērā izglītības tendences valstī un dažādi pašvaldībā esošie ārējie faktori.

Skolas vadība veicina izglītības iestādes darba plāna izpildi un aktuālo jautājumu risināšanu. Ir izstrādāts skolas attīstības plāns 3 gadiem, lai noteiktu prioritātes un optimāli izmantotu visus skolai pieejamos resursus izvirzīto mērķu sasniegšanai. Pievērsta uzmanība arī audzināšanas plānošanas un analīzes darbam. Katru gadu skolas pedagoģiskajā sapulcē tiek analizēti audzēkņu sasniegumi un ikdienas darbs, no kā izriet audzināšanas plāna prioritātes.

Vērtējums – labi

4.7.2. Kritērijs – Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība

Stājoties amatā 2016. gada septembrī, skolas direktore iepazinās ar dokumentāciju un, balstoties uz to, virzīja dokumentu aktualizēšanas un papildināšanas gaitu. Tika izskatīta pedagoģiskā procesa organizēšanas dokumentācija un tas, lai tā atbilstu visiem normatīvajiem aktiem, kas nosaka tās saturu. Ņemot vērā iepriekš minētos faktus, izstrādājām turpmākā darba plānu. Diemžēl, iepriekšējā perioda darba plānu izpildi nebija iespējams pārskatīt, jo periodiskas vadības maiņas dēļ, plāni par iepriekšējiem periodiem neeksistēja.

Visi dokumenti tiek apspriesti Pedagoģiskās padomes sēdēs, kuru laikā pedagogi tiek iepazīstināti arī ar jaunumiem pedagoģiskajās un metodiskajās aktualitātēs, lai nodrošinātu tālāku mācīšanas kvalitāti.

Izglītības iestādes vadība savā darbībā ievēro politisko un reliģisko neitralitāti, rosina sabiedrību un personālu ievērot vispārpieņemtās ētikas normas, aicina būt lojāliem pret Latvijas Republiku un tās Satversmi. Iestādes vadība ievieš jauninājumus dažādās jomās, pilnveido izglītības procesus, pārrauga un nodrošina labvēlīgu vidi skolā, veicina personāla izpratni par i mērķu un uzdevumu sasniegšanu. Direktore pieprasa ziņas par personāla sodāmību Sodu reģistram. Direktore plāno regulārās sapulces, kas tiek dokumentētas un informācija tiek nodota visam personālam, lai nebūtu pārpratumu par sapulces saturu, pieņemtajiem lēmumiem un to izpildi. Ja sabiedrībai vai organizācijām ir radušies jautājumi vai ierosinājumi, tad direktore labprāt uzņem un uzklausā, iepriekš to saskaņojot.

Visu darbinieku atbildību, pienākumus un tiesības nosaka darba līgumi un amatu apraksti. Skolas dokumentācija ir sakārtota atbilstoši apstiprinātajai lietu nomenklatūrai. Patstāvīgi un ilgstoši glabājamās lietas tiek apkopotas un nodotas glabāšanai Valsts arhīvā. Dokumentos tiek veiktas korekcijas, vadoties no izmaiņām ārējos normatīvajos aktos.

Vadības darbs vērsts uz lietišķu, konstruktīvu sadarbību. Savā darbā ievēro un veicina morāles, ētikas, cilvēciskās, demokrātiskās vērtības.

4.7.3 Kritērijs – Sadarbība ar citām institūcijām

Skolai funkciju jautājumos visciešākā sadarbība ir ar iestādes dibinātāju – Rūjienas novada domi, Latvijas Nacionālo kultūras centru un Izglītības kvalitātes valsts dienestu. Lai arī retāk, tomēr ir virkne citu institūciju, bez kuru sadarbības Skola nevarētu pastāvēt, jo tas skar dokumentu apriti, ugunsdrošību, higiēnas jautājumus un citus ne mazāk svarīgus aspektus. Līdz ar to, var teikt, ka starpinstitutionāla sadarbība ir skolas darbības pamatā.

Lai veicinātu mūzikas kultūras dzīvi, kā arī kopējo skolas attīstības līmeni, Skola sadarbojas ar citām izglītības iestādēm gan novadā, gan ārpus tā, organizējot koncertus un sadraudzības u.c. pasākumus. Daudzu gadu garumā notiek sadarbība un pieredzes apmaiņa ar Igaunijas pierobežas pilsētu mūzikas skolām. Veismīga sadarbība izveidojusies ar A. Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolu. Tā šobrīd strādā kā Vidzemes mūzikas skolu atbalsta centrs, sniedzot palīdzību dažādos jautājumos. Tur norisinās dažādi konkursi, festivāli, semināri un kvalitatīvi koncerti. Notiek regulāra sadarbība ar Rūjienas k/n.

Skola ir Latvijas Mūzikas izglītības iestāžu vadītāju asociācijas biedrības sastāvā. Izglītības iestāde rūpējas par tās tēlu sabiedrībā, veicina piederību savam novadam, pilsētai, valstij. Skola ir atvērta sadarbībai un ir ieinteresēta uz klausīt dažādas radošas idejas un piedalīties to realizēšanā.

5. Citi sasniegumi (iestādei svarīgais, specifiskais)

Rūjienas Mūzikas skola ir pilsētas un novada mūzikas dzīves, kā arī kultūrvides veidotāja. Audzēkņi un skolotāji aktīvi iesaistās dažādos pilsētas koncertdzīves pasākumos. Īpaši labas atsauksmes izskanēja par 2019.gada novembrī organizēto Skolas 40 gadu jubilejas koncertu - salidojumu, kurā uzstājās skolas audzēkņi, absolventi un pedagogi. Skolas pedagogi, esošie un bijušie audzēkņi iesaistās novada pašdarbības kolektīvos, pedagogi vada pašdarbības kolektīvus, kuri piedalās Skolu jaunatnes un vispārējos latviešu Dziesmu un deju svētkos, koncertos un festivālos. Īpaši labus sasniegumus skatēs un konkursos regulāri gūst Rūjienas vidusskolas un Rūjienas k/n pūtēju orķestri, kuru sastāvos muzicē daudzi mūzikas skolas audzēkņi, absolventi un pedagogi. Koncertos regulāri uzstājas vijoļu, flautu, saksofonu, metālpūšaminstrumentu ansambļi, kā arī klavieru dueti.

Rūjienas novada dome atbalsta mūzikas skolas audzēkņus, nodrošinot pagastos dzīvojošiem bērniem transportu uz skolu, uz rīkotajiem pasākumiem un izbraucieniem, uz konkursiem un festivāliem.

6. Turpmāka attīstība (balstīta uz pašnovērtējumā iegūtajiem secinājumiem)

Skolas turpmākās attīstības prioritātes balstītas uz veiktā pašvērtējuma atziņām un Attīstības plāna 2020.-2023. gadam izvirzītajām prioritātēm, ilglaicīgiem un īsākam periodam noteiktiem mērķiem un uzdevumiem:

- Paaugstināt mācīšanās kvalitāti – uzlabot mācību stundas efektivitāti, pilnveidojot darba metodes, ieviešot informāciju tehnoloģijas un modernizējot mācību procesu;
- Turpināt individuālo pieeju mācību procesā – turpināt ieinteresēt un motivēt audzēkņus mācību sasniegumu paaugstināšanā, kā rezultātā pozitīvi virzīsies kopējā audzēkņu attīstības dinamika;
- Motivēt un sagatavot audzēkņus mūzikas izglītības turpināšanai vidējās mūzikas izglītības iestādēs;
- Veicināt pedagogu un audzēkņu motivāciju dalībai valsts, reģionu un cita veida konkursos un festivālos;
- Turpināt pilnveidot kolektīvās muzicēšanas formas, lai pēc iespējas vairāk audzēkņi iegūtu koncertdarbības pieredzi;
- Turpināt sadarbību ar audzēkņu ģimenēm, aktivizēt Skolas padomi;
- Izskatīt iespējas paplašināt izglītības programmu klāstu un turpināt rast iespēju Skolas darbā iesaistīt jaunu, radošu pedagogu;
- Turpināt popularizēt Skolas tēlu kā kultūrizglītības vietu Rūjienas novadā un kopt Skolas tradīcijas, organizējot koncertus u.c. pasākumus;
- Turpināt darbu pie dokumentācijas sakārtošanas;
- Sekot izmaiņām un reformām izglītības sistēmā, izvērtēt tās un ieviest progresīvas pārmaiņas.

Rūjienas Mūzikas
skolas direktore

Gunta Kalniņa

(paraksts)

SASKAŅOTS

Rūjienas novada
domes priekšsēdētājs

Guntis Gladkins

(paraksts)

